



Nadace pro současné umění je odborným garantem soutěže na **nové umělecké dílo pro veřejný prostor vlakového nádraží v Mladé Boleslavi**. Zadavatelem soutěže a investorem je **Nadační fond Škoda Auto**, partnerem je majitel budovy a přilehlých pozemků **Správa železnic**. Záštitu projektu poskytl Jiří Bouška, primátor statutárního města Mladá Boleslav. Administrátorem soutěže je Centrum pro středoevropskou architekturu CCEA MOBA.

Soutěž je určena umělkyním, umělcům nebo týmům zahrnujícím umělkyně nebo umělce. **Předchozí realizace díla do veřejného prostoru není podmínkou.** Umělkyně a umělci budou mít příležitost navrhnout a realizovat dílo, které obohatí veřejný prostor u nově stavěné budovy hlavního vlakového nádraží v Mladé Boleslavi. Cílem zadavatele je začlenit do prostoru nádraží současné umění, které přináší nová témata a reaguje na genius loci města.

Soutěž má dvě části. **Otevřenou výzvu k odevzdání portfolií s prezentací tří dosavadních projektů do 13. 3.** Ve druhé části porota z přihlášených portfolií vybere a vyzve pět účastníků k vypracování návrhu. Termín **odevzdání soutěžních návrhů je 25. 5.** Vítěz bude realizovat zakázku v objemu do 3 000 000 Kč, za 2. - 5. místo budou poskytnuty odměny v rozmezí od 55 000 do 45 000 Kč.

Kritéria hodnocení

- Kvalita uměleckého a koncepčního řešení - originalita a síla uměleckého výrazu, koncepční promyšlenost, kontextuální citlivost vůči místu.
- Technická kvalita a udržitelnost řešení - proveditelnost návrhu, technická úroveň zpracování, dlouhodobá odolnost a udržitelnost použitých materiálů, přiměřenost k rozpočtu a požadavkům na realizaci a údržbu v čase.

Porota

Porota je složená z nezávislých odborníků nominovaných Nadací pro současné umění, která se podílí na vypracování podmínek, zadání soutěže a následné supervizi realizace. Závislou část poroty tvoří zástupci zadavatele a Správy železnic.

Členové nezávislé části poroty:

Mgr. Vanda Skálová - předsedkyně poroty, historička umění, kurátorka výstav v GASK v Kutné Hoře

Mgr. Rostislav Koryčánek - historik umění, kurátor výstav, Ústav teorie architektury FA VUT v Brně

prof. MgA. Tomáš Vaněk - konceptuální umělec, vedoucí ateliéru Intermédia III. na pražské AVU, v letech 2014 - 2022 rektor AVU, člen odborné rady Nadace pro současné umění

MgA. Petr Krátký - náhradník nezávislé části poroty, vizuální umělec, kurátor výstav a sbírek Galerie Klatovy/Klenová

Členové závislé části poroty:

Ing. arch. Petra Böhmová - architektka, od roku 2020 působí ve Správě železnic

Ing. Ladislav Kučera - místopředseda poroty, ředitel Nadačního fondu Škoda Auto

Mgr. Martina Kulíková - náhradník závislé části poroty, projektová manažerka Nadačního fondu Škoda Auto

Přizvaný odborník

Ing. arch., M. Arch. Jiří Pavlíček, PhD - architekt, autor projektu nové nádražní budovy

Výsledky soutěže budou oznámeny v červnu 2026, předpokládaný termín dokončení realizace díla je duben 2027.

[Zadání, podmínky soutěže a přihlášky ZDE](#)