

„Already Made“: PLÁCEK 2026 míří do nového prostoru a vyhlašuje tři open cally

Brno / 7.–9. května 2026 / CO.LABS

Pátý ročník festivalu mladého divadla PLÁCEK zná své datum! V příštím roce proběhne **od 7. do 9. května 2026** v kulturním centru **CO.LABS**. Zaštiťujícím tématem nadcházejícího ročníku je **ALREADY MADE**. Chceme se **dívat na to, co už existuje. Jiným pohledem. Novým úhlem**. Téma artikuluje naši tendenci opustit potřebu neustále produkovat něco nového a naučit se dívat na to, co už máme. Jak to může znovu užít? Přetvořit? Předělat? Znovuzrodit?

Reframe. Reuse. Ritualize.

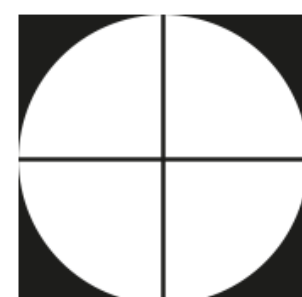
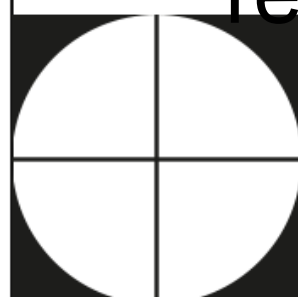
Téma ALREADY MADE v sobě nese také odkaz minulého ročníku All You Can't Eat. **Jak proměnit přesycenost v odpovědnost a nostalgii v upřímnost?** Společnost je plná cyklů, vzpomínek, zbytků minulosti a nezpracovaných traumat. Práce s těmito fragmenty určuje budoucnost, ve které se jako společnost můžeme léčit. PLÁCEK se v roce 2026 přesune do nového místa dění, do **zóny nezávislého umění CO.LABS**, která se znovu otevírá po roce a půl rekonstrukce. Nový prostor nám umožní dělat festival **větší, inkluzivnější a udržitelnější**. Díky rekonstrukci je CO.LABS nyní přístupnější, a proto můžeme 5. ročník PLÁCKU otevřít širší skupině lidí. CO.LABS je **stabilním a silným subjektem** na poli nezávislého umění, který navazuje na své aktivity před rekonstrukcí. V rámci konceptu letošního ročníku PLÁCKU také chceme zdůraznit, že ačkoliv se přesouváme do nového zrekonstruovaného prostoru, navazujeme na stabilitu a kontinuitu, kterou pro nás partnerství s CO.LABSem představuje.

OPEN CALLS

V nadcházejícím ročníku **nově vypisujeme tři otevřené výzvy**. První z nich na **realizaci koprodukčního projektu** ve formě nového **autorského performativního díla**, které tematizuje motiv ALREADY MADE. Klíčová jsou pro nás temata udržitelnosti, ready-made, kontinuity, upřímnosti, rituálu, všímavosti, důvěry nebo nostalgie. Open call primárně cílí na mladé umělectvo a tvůrčí kolektivy z vysokých škol a akademií.

V rámci koprodukčního open callu nabízíme:

- **Finanční podporu 25 000 Kč** – částku si tým rozdělí dle vlastních potřeb (honoráře, výroba, materiály, služby...)
- **Premiéru na Festivalu PLÁCEK**, reprízové uvedení v Brně a na našem sesterském festivalu ARENA ...of the young arts
- Možnost dalších uvedení a spolupráce pod značkou PLATZforma
- **Čtyřdenní tvůrčí rezidenci** v kulturním centru CO.LABS v Brně (4 dny před festivalem/premiérou)



- **Plně hrazené ubytování, doprava a akreditace na Festival PLÁCEK**
- **Technickou podporu** – náš technik*čka během celé rezidence + odbavení premiéry i všech repríz
- **Produkční podporu** – správa financí a komunikace
- Možnost konzultace a workshopů zaměřené na projektový management a financování
- **Zajištění propagace projektu**

DEADLINE: 20. prosince 2025

Dále otevíráme výzvu pro **středoškolské studentské projekty**. Hledáme **čtyři performativní díla libovolné formy**, jejichž autorské jádro tvoří **studentstvo středních škol či koncepčně pracující se středoškoláky**. Projekty mohou být hotové, v procesu tvorby nebo ve formě prvotního námětu.

V rámci projektového open callu nabízíme:

- Zázemí pro uvedení, případně realizaci a uvedení projektu v rámci 5. ročníku Festivalu PLÁCEK
- **Technickou a produkční podporu**, zajištění adekvátního prostoru
- **Odborné konzultace**
- **Ubytování a dopravu** v rámci účinkování na festivalu
- **Festivalovou akreditaci** opravňující ke vstupu na veškeré workshopy, představení, koncerty a další eventy v rámci festivalu

DEADLINE: 20. prosince 2025

Poslední open call otevíráme pro pilotní **stážistický program**. Hledáme dva*dvě stážisty*ky, kteří*ré se **na šest měsíců stanou součástí produkčního a dramaturgického týmu 5. ročníku PLÁCKU**. Výzva je určená **studentstvu středních škol a prvních ročníků vysokých škol**.

V rámci stážistického open callu nabízíme:

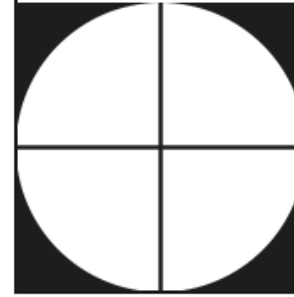
PRODUKČNÍ STÁŽ

- Nahlédnutí do struktur managementu a ekonomické správy festivalu
- Práce na dílčích produkčních úkolech
- Účast na všech důležitých schůzkách
- Účast na festivalu samotném

DRAMATURGICKÁ STÁŽ

- Nahlédnutí do struktur organizace a uměleckého směřování festivalu
- Možnost podílení se na formování programu festivalu
- Účast na vyhodnocování open callů pro projekty
- Účast na všech důležitých schůzkách
- Účast na festivalu samotném

DEADLINE: 9. listopadu 2025



**Přihlašovací formuláře ke všem open callům
najdete na našem webu www.placekfestival.cz**

