

Kreativní PRAHA



Financování kultury a Praha (díl 2):

Financování kultury z veřejných rozpočtů v hl. m. Praze

© Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy, 2017

Sekce strategií a politik

KREP – Kreativní Praha!

Všechna práva vyhrazena

ISBN 978-80-87931-68-4

ISBN (pdf) 978-80-87931-69-1

AUTOR

doc. Ing. Lucie Sedmihradská, Ph.D.

VZOR CITACE

Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy

Financování kultury a Praha (díl 2): Financování kultury z veřejných rozpočtů v hl. m. Praze

Praha, IPR Praha, 2017

Projekt Financování kultury a Praha představuje historicky první komplexní analýzu financování kultury v Praze z veřejných zdrojů a porovnání financování kultury v Praze se situací v evropských metropolích srovnatelných s Prahou. Analýza obsahuje tři díly:

- Financování kultury a Praha (díl 1): Výdaje městských částí hlavního města Prahy na kulturu
- Financování kultury a Praha (díl 2): Financování kultury z veřejných rozpočtů v hl. m. Praze
- Financování kultury a Praha (díl 3): Financování kultury ve vybraných evropských městech

Obsah

Úvod	4
1. Příspěvkové organizace	4
2. Granty, dotace a dary	5
3. Další formy financování kultury z veřejných rozpočtů	7
4. Veřejná podpora kultury na území hlavního města Prahy	8
Závěr	9
Přílohy	11

Shrnutí

Běžné veřejné výdaje na kulturu na území hlavního města Prahy v roce 2015 činily 4,4 mld. Kč a podílel se na nich státní rozpočet (konkrétně kapitoly Ministerstva kultury, Ministerstva školství mládeže a tělovýchovy a Ministerstva zemědělství), státní fondy (Státní fond kultury a Státní fond kinematografie), hlavní město Praha (HMP) a 57 městských částí (MČ). Poměr jednotlivých úrovní je 66% státní rozpočet a státní fondy, 29% rozpočet HMP a 5% rozpočty městských částí.

Tyto poměry ovlivňuje především struktura těchto výdajů, kdy jednoznačně dominují příspěvky vlastním zřízeným příspěvkovým organizacím (87%). Granty, dotace a dary tvoří 11 % a ostatní, tj. vlastní zabezpečení a nákup ostatních služeb MČ 3 %.

Kvantifikace výdajů na jednotlivá odvětví kultury naráží na rozdílnou metodiku jejich členění a kvalitu vykazování jednotlivými subjekty. Nejvíce veřejných prostředků plyne do oblasti divadla (30 %), knihoven a literatury (23 %) a muzeí (18 %).

Podíl jednotlivých úrovní veřejných rozpočtů se liší jak v jednotlivých odvětvích kultury, tak v jednotlivých typech veřejných výdajů.

Úvod

Kvalitní kultura a dobře fungující kulturní infrastruktura v hlavním městě Praze je nesmírně důležitá jak pro image města a tak nepřímo celé České republiky a veřejná podpora hraje v této oblasti klíčovou roli. V oblasti kulturní politiky souběžně působí jak město, tj. samotné hlavní město Praha a jeho městské části, tak centrální vláda reprezentovaná Ministerstvem kultury a jím řízenými státními fondy ev. dalšími ministerstvy, která zřizují příspěvkové organizace působící v oblasti muzejnictví.

Cílem předkládané studie je kvantifikovat veřejnou podporu poskytnutou subjektům a projektům působícím v oblasti kultury na území hlavního města Prahy v roce 2015.

Pro veřejnou podporu kultury jsou využívány tři hlavní finanční nástroje:

- (1) financování vlastních zřízených příspěvkových organizací,
- (2) granty, dotace a dary a
- (3) ostatní (tj. vlastní zabezpečení a nákup ostatních služeb).

První tři kapitoly studie jsou věnovány jednotlivým finančním nástrojům, čtvrtá kapitola je shrnutím shromážděných poznatků.

1. Příspěvkové organizace

Na území hlavního města Prahy působí v oblasti kultury celkem 48 příspěvkových organizací (viz Tab. 8 v Přílohách), jejichž zřizovatelem jsou městské části, hlavní město Praha a jednotlivá ministerstva. Zdrojem všech dat je Monitor státní pokladny resp. Výkazy zisku a ztráty jednotlivých příspěvkových organizací. Celkové výnosy z transferů těchto organizací činily v roce 2015 téměř 3,8 mld. Kč.

Hlavním poskytovatelem veřejné podpory příspěvkových organizací je státní rozpočet prostřednictvím příslušných kapitol (74 %), dále pak hlavní město Praha (25 %) (Tab. 1). Městské části hrají pouze doplňkovou roli (2 %).

Tab. 1 Výnosy z transferů příspěvkových organizací dle odvětví a zřizovatele (2015, v mil. Kč)

	HMP (17)	MČ (15)	SR (16)	Celkem (48)	
Divadlo (14)	379	14	753	1 146	27%
Film (1)	-	-	56	56	2%
Hudba (3)	86	-	190	276	7%
Muzea (7)	49	-	742	791	27%
Výstavní činnost (2)	90	-	278	368	10%
Knihovny (7)	240	11	733	984	26%
Ostatní (14)	86	49	37	172	1%
Celkem	931	73	2 789	3 792	x
	25%	2%	74%	x	100%

Poznámka: SR = zřizovatelem je Ministerstvo kultury, Ministerstvo školství mládeže a tělovýchovy nebo Ministerstvo zemědělství; v závorce je uveden počet příspěvkových organizací v dané kategorii

Pramen: Monitor státní pokladny a Příloha 1

Z hlediska jednotlivých odvětví kultury jsou rozhodující divadla (27 %), muzea (27 %) a knihovny (26 %), méně pak výstavní činnost (10 %) a hudba (7 %). Podpora organizací v kategorii ostatní, což jsou buď organizace působící v jiných oblastech (např. Pražská informační služba) nebo plnící více funkcí (většina organizací zřizovaných městskými částmi) je z hlediska celkového objemu prostředků zanedbatelná (1 %).

2. Granty, dotace a dary

Pro analýzu grantů v oblasti kultury nelze na rozdíl od analýzy transferů příspěvkovým organizacím využít jeden zdroj dat a tak je každá z vládních/samosprávných úrovní analyzována samostatně. To samozřejmě do určité míry ovlivňuje srovnatelnost prezentovaných dat. Bez existence jednotného systému sledování všech dotací poskytnutých z veřejných rozpočtů je to však jediný možný způsob provedení této analýzy.

→ Granty, dotace a dary z rozpočtů městských částí

Zdrojem dat pro tuto analýzu jsou výkazy Fin 2-12¹ všech 57 městských částí. Granty, dotace a dary (dále jen dotace) jsou vymezeny v souladu s druhovým tříděním rozpočtové skladby: uvažujeme dary, dotace a granty jiným subjektům než příspěvkovým organizacím, tj. seskupení položek 52, 53 a 54 s výjimkou dotací příspěvkovým organizacím (položky 5331, 5336 a 5339) a položku 5194 – Věcné dary.

Vymezení kultury je provedeno na základě odvětvového třídění rozpočtové skladby a odpovídá pododdílům 331, 336 a 339. Kategorie „Ostatní“ pak paragrafům 3319, 3369, 3391 a 3399.

Dotace z rozpočtů městských částí v odvětví kultury činily v roce 2015 přes 45 milionů Kč. Jejich přesný účel však z účetních výdajů nelze určit, protože téměř dvě třetiny dotací jsou ve skupině ostatní (Tab. 2). Významná je podpora zájmové činnosti v kultuře (30 % poskytnutých dotací).

Tab. 2 Granty, dotace a dary z rozpočtů městských částí (2015, mil. Kč)

Odvětví	Výše podpory	
Divadlo	2	4%
Hudba	0,1	0%
Knihovny	0,2	0%
Zájmová činnost v kultuře	13,7	30%
Ostatní	29,9	65%
Celkem	45,9	100%

Pramen: Výkazy Fin 2-12 jednotlivých městských částí za rok 2015

Poznámka: Definice odvětví vychází z odvětvového třídění rozpočtové skladby: Divadlo (paragraf 3311), Hudba (paragraf 3312), Knihovny (paragraf 3314), Zájmová činnost v kultuře (paragraf 3392), Ostatní (paragrafy 3319, 3369, 3391 a 3399).

→ Granty a partnerství hlavního města Prahy

Údaje o finanční podpoře z rozpočtu vlastního hlavního města Prahy vycházejí z Výroční zprávy Odboru kultury, zahraničních vztahů a cestovního ruchu HMP, 2015. Údaje z Monitoru státní

¹ Výkaz pro hodnocení plnění rozpočtu územních samosprávných celků, dobrovolných svazků obcí a regionálních rad

pokladny mají podobně omezenou vypovídací schopnost jako v případě městských částí – 80 % podpory je vykazováno v kategorii ostatní.

Granty a partnerství v oblasti kultury činily v roce 2015 přes 324 mil. Kč. Nejvýznamnější jsou víceleté granty (65 %), dále pak jednoleté granty (29 %) a partnerství (6 %). Z hlediska odvětví je dominantní podpora divadel (42 %), dále pak hudby (18 %), tance (8 %) a výtvarného umění (8 %).

Tab. 3 Granty a partnerství hlavního města Prahy (2015, mil. Kč)

	granty	z toho víceleté	z toho jednoleté	partnerství	celkem	
Divadlo	131,5	96,2	35,3	3,9	135,4	42%
Tanec	25,7	17,8	7,9	0,0	25,8	8%
Hudba	53,0	36,9	16,1	6,1	59,0	18%
Výtvarné umění	22,7	13,5	9,2	3,0	25,7	8%
Literatura a knihovny	7,5	3,2	4,3	2,4	9,9	3%
Film	9,9	0,1	9,8	1,6	11,6	4%
Ostatní	54,5	43,5	11,1	2,3	56,8	18%
Celkem	304,8	211,1	93,7	19,3	324,1	x
	94%	65%	29%	6%	x	100%

Pramen: Výroční zpráva Odboru kultury, zahraničních vztahů a cestovního ruchu HMP, 2015

Poznámka: Definice odvětví odpovídá zaměření jednotlivých dotačních programů.

→ Granty z rozpočtu Ministerstva kultury

Informace o poskytnutých grantech jsou čerpány z webových stránek jednotlivých subjektů. Ministerstvo kultury poskytuje dotace v několika dotačních programech, pro tuto studii byly uvažovány pouze dotační programy na profesionální umění v oblastech tanec, divadlo, hudba a výtvarné umění. U těchto programů byli vybráni příjemci, kteří realizovali projekty na území hlavního města Prahy. U dotačních programů v oblasti literatury a knihoven a médií a audiovizí nebylo možné jednoznačně identifikovat podporu cílenou pouze na hlavní město Praha.

Podobný problém je u dotací ze Státního fondu kinematografie, kde lze lokalizovat pouze podporu Festivalů, přehlídek a výstav v oblasti kinematografie a médií. Vzhledem k tomu, že řada těchto akcí se koná jak v Praze, tak v dalších místech ČR, byly takové akce započteny 50%.

Státní fond kultury poskytl v roce 2015 dotace na projekty v celkové výši 20 mil. Kč, z čehož bylo cca 3,5 mil. Kč na projekty na území hlavního města Prahy. Vzhledem k tomu, že dotační okruhy se nekryjí s jednotlivými odvětvími kultury, jsou tyto prostředky dále vykázány v oblasti ostatní.

Celkem byly zhodnoceny dotační programy v objemu 200 mil. Kč, z nichž 102 mil. Kč získaly subjekty realizující projekty na území hlavního města Prahy (Tab. 4). Hlavním omezením předložených výsledků je nemožnost územně přiřadit dotace v ostatních dotačních programech a riziko určité chyby způsobené ruční analýzou dostupných dat.

Většina analyzovaných dotací Ministerstva kultury a spravovaných státních fondů plyne do oblasti divadla a tance (34 %) a hudby (41 %). Dále pak do výtvarného umění (21 %). Role Státního fondu kultury je minimální (Tab. 4).

Tab. 4 *Granty a dotace z rozpočtu Ministerstva kultury, Státního fondu kinematografie a Státního fondu kultury plynoucí na projekty realizované na území hl.m. Prahy (2015, mil. Kč)*

	Výdaje na projekty realizované na území HMP		Celkové výdaje daného dotačního programu
MK – divadlo	20,5	20%	39,5
MK – tanec	14,7	14%	17,4
MK – alternativní hudba	10,4	10%	19,0
MK – klasická hudba	31,3	31%	53,0
MK – výtvarné umění	21,0	21%	46,2
SF kultury	3,6	3%	20,1
SF kinematografie – festivally	0,8	1%	5,7
celkem	102,2	100%	200,8

Pramen: Ministerstvo kultury (<https://www.mkcr.cz/granty-a-dotace-22.html>), Státní fond kinematografie (<http://fondkinematografie.cz/zadosti-o-podporu/archiv-uzavrene-vyzvy/filmovy-festival-a-prehlicka-v-oblasti-kinematografie.html>) a Státní fond kultury (<https://www.mkcr.cz/podporene-projekty-564.html>)

Poznámka: MK = Ministerstvo kultury, SF = Státní fond; definice odvětví odpovídá zaměření jednotlivých dotačních programů.

3. Další formy financování kultury z veřejných rozpočtů

Na rozdíl od hlavního města Prahy realizují městské části i další typy běžných výdajů do kultury než příspěvky zřízeným organizacím a dotace, granty a dary. Jedná se jednak o výdaje související s přímým poskytováním kulturních služeb a jednak o přímý nákup služeb od soukromých poskytovatelů. Celkem se v roce 2015 jednalo o více než 116 mil. Kč, tj. 50 % výdajů MČ na kulturu.

Tab. 5 *Další druhy výdajů městských částí na kulturu (2015, mil. Kč)*

	Interní zajištění	Nákup ostatních služeb	Opravy a udržování	Ostatní	Celkem	
Divadlo	1,5	0,7	0,0		2,2	2%
Film	0,7	0,1	0,1		0,9	1%
Hudba	0,1			0,0	0,1	0%
Knihovny	10,5	0,4	0,4	0,0	11,4	10%
Výstavní činnost	1,0	1,7	0,1		2,8	2%
Zájmová činnost	3,0	2,2	1,0	0,0	6,2	5%
Ostatní	15,9	74,9	0,8	1,0	92,6	80%
Celkem	32,9	80,0	2,5	1,0	116,3	x
	28%	69%	2%	1%	x	100%

Pramen: Výkazy Fin 2-12 jednotlivých městských částí za rok 2015

Z hlediska objemu je nejvýznamnější nákup ostatních služeb (69 %), dále pak výdaje na interní zajištění zahrnující mzdové výdaje a neinvestiční nákupy s výjimkou nákupu ostatních služeb (Tab. 5). Většina těchto výdajů není členěna podle jednotlivých odvětví (80 %). Objemově významnější jsou tak pouze výdaje na knihovny (10 %): z 11,4 mil. Kč tvoří 60 % osobní výdaje a 19 % výdaje na nákup knih.

4. Veřejná podpora kultury na území hlavního města Prahy

Shrnutí výše uvedených údajů nabízí Tab. 6 a Graf 1. Hlavním nástrojem veřejné podpory kultury na území hlavního města Prahy je financování zřízených příspěvkových organizací (87 % výdajů). To samozřejmě významně ovlivňuje jak strukturu podpory jednotlivých odvětví kultury, tak struktury podpory plynoucí z jednotlivých vládních/samosprávných úrovní. Podpora formou grantů, dotací a darů činí jen 11 %, a ostatní výdaje z rozpočtů městských částí 3 % (viz podrobněji Tab. 7).

Tab. 6 Veřejná podpora kultury na území hlavního města Prahy (2015, mil. Kč)

	Státní rozpočet		Hlavní město Praha		Městské části			Celkem	
	PO	Granty	PO	Granty	PO	Granty	Ostatní		
Divadlo	753	20,5	379	135,4	14	2	2,2	1 306	30%
Tanec		14,7		25,8				41	1%
Film	56	0,8		11,6			0,9	69	2%
Hudba	190	41,7	86	59		0,1	0,1	377	9%
Muzea	742		49					791	18%
Výtvarné umění	278	21	90	25,7			2,8	418	9%
Knihovny a literatura	733		240	9,9	11	0,2	11,4	1 006	23%
Zájmová činnost v kultuře				20*		13,7	6,2	40	1%
Ostatní	37	3,6	86	56,8	49	29,9	92,6	355	8%
Celkem (sloupec)	2 789	102,3	931	344,1	73	45,9	116,3	4 402	100%
Celkem (SR, HMP, MČ)	2 891		1 275		235,2			x	x
	66%		29%		5%			x	100%

Pramen: Tab. 1- 5, *vychází z výkazu Fin 2-12, kdy celkové granty na zájmovou činnost v kultuře za celé hl. m. činí 33,7 mil. Kč

Poznámka: PO = Výnosy z transferů příspěvkových organizací

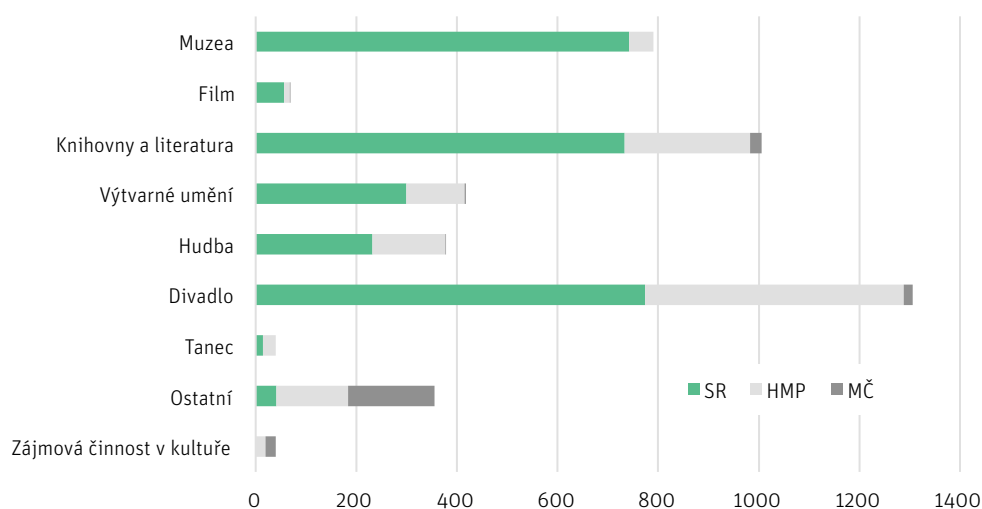
Tab. 7 Struktura veřejné podpory kultury na území hlavního města Prahy (2015, mil. Kč a %)

Typ veřejné podpory	Objem podpory (mil. Kč)				Podíl daného rozpočtu na daném typu podpory		
	Státní rozpočet	Hlavní město Praha	Městské části	Celkem	Státní rozpočet	Hlavní město Praha	Městské části
PO	2 789	931	73	3 793	74%	25%	2%
Dotace	102,3	344,1	45,9	492	21%	70%	9%
Jiné výdaje			116,3	116			100%
Celkem	2 891	1 275	235	4 402	66%	29%	5%

Poznámka: PO = Výnosy z transferů příspěvkových organizací

Pramen: Tab. 6

Graf 1 Veřejná podpora kultury na území hlavního města Prahy (2015, mil. Kč)

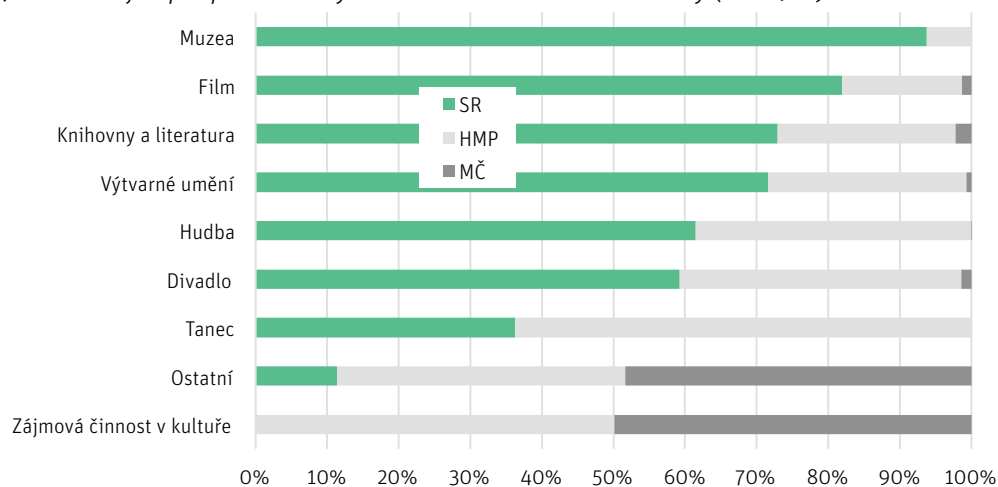


Poznámka: SR = státní rozpočet, HPM = hlavní město Praha, MČ = městské části

Pramen: Tab. 6

Celková podpora kultury na území hlavního města Prahy ze státního rozpočtu a státních fondů činí 66 % (Tab. 7). V jednotlivých odvětvích se pohybuje od 36% v případě tance do 94 % v případě Muzeí (Graf 2).

Graf 2 Veřejná podpora kultury na území hlavního města Prahy (2015, %)



Poznámka: SR = státní rozpočet, HPM = hlavní město Praha, MČ = městské části

Pramen: Tab. 6

Závěr

Předložená studie mapuje běžné výdaje z veřejných rozpočtů plynoucí na kulturu na území hlavního města Prahy v roce 2015. Jedná se o nejlepší možný odhad těchto výdajů na základě kombinace dostupných zdrojů dat: účetních výkazů příspěvkových organizací, výkazů o pro hodnocení plnění rozpočtu (Fin 2-12), výročních zpráv a přehledů poskytnutých dotací. Klasifikace jednotlivých odvětví kultury není u jednotlivých zdrojů dat jednotná a velká část výdajů je vykazována jako ostatní výdaje na kulturu.

I přes tato omezení je zřejmé, že hlavním zdrojem veřejných výdajů na kulturu na územní hlavního města Prahy je státní rozpočet (66 %) a nejvýznamnějším nástrojem financování vlastních zřízených příspěvkových organizací (87 %). Podíl státu na financování kultury je srovnatelný se situací ve Vídni a v Helsinkách. V Berlíně se stát na financování kultury podílí jen 39 %². Subjekty působící v oblasti kultury získaly granty, dotace nebo dary ve výši téměř 0,5 mld. Kč. Namátková analýza podpory konkrétních organizací nebo projektů ukazuje, že tyto často čerpají veřejnou podporu z několika zdrojů a je otázkou, nakolik o tom poskytovatelé veřejné podpory vědí nebo to berou v potaz. Bez jednotné databáze poskytnutých dotací je však systematičtější analýza nesmírně obtížná.

² viz komparativní studie Financování kultury ve vybraných evropských městech

Přílohy

Tab. 8 Příspěvkové organizace v oblasti kultury působící na území hl. města Prahy a jejich veřejná podpora v roce 2015

Název	IČO	Zřizovatel	Přijaté transfery (Kč)	Neinvestiční příspěvek (Kč)	Odvětví
Městská knihovna v Praze	64467	HMP	239 742 655	242 999 700	Knihovny
Galerie hlavního města Prahy	64416	HMP	89 535 736	97 444 100	Výstavní č.
Symfonický orchestr hlavního města Prahy FOK	64475	HMP	86 418 000	86 418 000	Hudba
Divadlo na Vinohradech	64386	HMP	65 945 200	65 945 200	Divadlo
Městská divadla pražská	64297	HMP	57 090 735	59 799 100	Divadlo
Hudební divadlo v Karlíně	64335	HMP	54 710 300	54 710 300	Divadlo
Muzeum hlavního města Prahy	64432	HMP	49 401 178	47 160 800	Muzeum
Divadlo v Dlouhé	64343	HMP	42 471 480	42 371 800	Divadlo
Švandovo divadlo na Smíchově	64327	HMP	37 013 250	39 720 500	Divadlo
Divadlo pod Palmovkou	64301	HMP	35 138 041	38 374 400	Divadlo
Národní kulturní památka Vyšehrad	419745	HMP	34 835 875	35 721 100	Ostatní
Divadlo Minor	64351	HMP	32 337 600	32 337 600	Divadlo
Pražská informační služba	64491	HMP	27 109 937	37 341 400	Ostatní
Hvězdárna a planetárium hlavního města Prahy	64441	HMP	24 518 891	24 554 300	Ostatní
Studio Ypsilon	551465	HMP	21 965 496	22 257 700	Divadlo
Divadlo Na zábradlí	64394	HMP	20 230 947	20 779 000	Divadlo
Divadlo Spejbla a Hurvínka	64360	HMP	12 090 421	12 731 600	Divadlo
Národní divadlo	23337	MK	681 782 778		Divadlo
Národní knihovna České republiky	23221	MK	424 893 012		Knihovny
Národní muzeum	23272	MK	376 017 630		Muzeum
Národní technická knihovna	61387142	MŠMT	285 818 408		Knihovny
Národní galerie v Praze	23281	MK	278 087 960		Výstavní č.
Česká filharmonie	23264	MK	154 645 619		Hudba
Národní technické museum	23299	MK	120 773 371		Muzeum
Umělecko průmyslové museum v Praze	23442	MK	105 884 705		Muzeum
Institut umění – Divadelní ústav	23205	MK	71 626 451		Divadlo
Národní zemědělské museum Praha	75075741	Mze	55 975 505		Muzeum
Národní filmový archiv	57266	MK	55 764 656		Film
Památník národního písemnictví	23311	MK	52 229 427		Muzeum
Národní informační a poradenské středisko pro kulturu	14450551	MK	36 716 186		Ostatní
Pražský filharmonický sbor	14450577	MK	35 037 615		Hudba
Národní pedagogické museum a knihovna J. A. Komenského	61387169	MŠMT	30 729 584		Muzeum
Knihovna a tiskárna pro nevidomé K. E. Macana	14893631	MK	22 620 749		Knihovny

Název	IČO	Zřizovatel	Přijaté transfery (Kč)	Neinvestiční příspěvek (Kč)	Odvětví
Divadlo Gong – kulturní a vzdělávací společenské centrum	64564	Praha 9	9 752 000		Divadlo
Kulturní středisko Průhon	63833913	Praha 17	9 163 200		Ostatní
KVIZ Praha 14	75122987	Praha 14	8 200 000		Ostatní
Chvalský zámek	72551011	Praha 20	6 034 466		Ostatní
Junior klub Na chmelnici	879738	Praha 3	6 000 000		Ostatní
Kulturní centrum Horní Počernice	49366424	Praha 20	4 460 570		Ostatní
Novoměstská radnice	75092972	Praha 2	4 300 000		Ostatní
Žižkovské divadlo J. Címrmana	879711	Praha 3	4 000 000		Divadlo
Knihovna Na Vinohradech	70882061	Praha 2	3 841 000		Knihovny
Husova knihovna v Modřanech	70885567	Praha 12	3 638 175		Knihovny
Kulturní centrum 12	47608111	Praha 12	3 461 000		Ostatní
Atrium – koncertní a výstavní síň	879703	Praha 3	3 305 688		Ostatní
Místní veřejná knihovna Praha 9 – Horní Počernice	75142937	Praha 20	3 121 762		Knihovny
Kulturní dům Barikádníků	49367935	Praha 10	1 950 000		Ostatní
Kulturní dům Poštovka	638901	Praha 5	1 716 700		Ostatní

Pramen: Přijaté transfery – Monitor státní pokladny, Neinvestiční příspěvek – Výroční zpráva Odboru kultury, zahraničních vztahů a cestovního ruchu HMP, 2015

Poznámka: Zdrojem dat pro další analýzu je Monitor státní pokladny, který obsahuje informace o všech příspěvkových organizacích a umožňují tak vzájemnou srovnatelnost. Informace o přijatých transferech jsou k dispozici ve Výkazu zisku a ztráty. Pro srovnání u příspěvkových organizací zřízeným hlavním městem Prahou jsou uvedeny údaje z Výroční zprávy Odboru kultury, zahraničních vztahů a cestovního ruchu HMP za rok 2015. V několika případech se částky drobně liší, nicméně rozdíly nejsou tak významné, aby zpochybnilly využití údajů z Monitoru státní pokladny pro další analýzu.

Financování kultury a Praha (díl 2): Financování kultury z veřejných rozpočtů v hl. m. Praze
Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy
Vyšehradská 57, 128 00 Praha 2

ISBN 978-80-87931-68-4

ISBN (pdf) 978-80-87931-69-1

AUTOR

doc. Ing. Lucie Sedmihradská, Ph.D.

KOEDITORKA A MANAŽERKA PROJEKTU FINANCOVÁNÍ KULTURY A PRAHA MgA. Olga Škochová
SAZBA Mgr. Linda Krajčovič

první vydání / 13 stran

© IPR Praha, Praha, 2017

Financování kultury a Praha (díl 2): Financování kultury z veřejných rozpočtů v hl. m. Praze
vydal v roce 2017 v Praze
Institut plánování a rozvoje
hlavního města Prahy

ISBN 978-80-87931-68-4

ISBN (pdf) 978-80-87931-69-1